



PLANO DE TRABALHO

1) Apresentação:

Este plano de trabalho apresenta o detalhamento do projeto, executado na modalidade de convênio, a ser celebrado entre a Universidade Federal do Rio de Janeiro – UFRJ e a Fundação Universitária José Bonifácio.

2) Objeto:

"Projeto intitulado Cemitério de Manguinhos - Arqueologia e Bioarqueologia em um Contexto de Diáspora Africana no Litoral Norte Fluminense".

3) Objetivo

Geral: Realizar pesquisa arqueológica e bioarqueológica no Cemitério da Praia de Manguinhos, Município de São Francisco de Itabapoana/RJ.

Específicos: Delimitar o espaço funerário histórico localizado na praia de Manguinhos, município de São Francisco de Itabapoana/RJ; fazer o resgate arqueológico das estruturas funerárias sob risco de destruição, a partir dos referenciais teórico–metodológicos da Arqueologia Funerária e da Arqueotematologia; proceder à curadoria completa do material arqueológico; realizar análises bioarqueológicas macroscópicas e químicas nos remanescentes humanos; evidenciar e discutir aspectos históricos do norte Fluminense relacionados à escravidão africana; apresentar e discutir as práticas funerárias performadas no cemitério; apresentar e discutir aspectos sobre o cotidiano, a saúde e a morbi–mortalidade dos indivíduos enterrados no Cemitério de Manguinhos.

4) Período de execução:

01/07/2024 até 31/07/2025.

5) Valor global do projeto:

R\$ 200.000,00 (duzentos mil reais).

6) Justificativa para a Celebração do Instrumento

O cemitério da Praia de Manguinhos foi identificado na década de 1980 por uma equipe de arqueólogos da então Faculdades Integradas Estácio de Sá, a partir da indicação de populares locais. Ainda hoje eles guardam forte tradição oral sobre o local, ancorada principalmente nas memórias da comunidade da Barrinha, remanescente do quilombo de Barrinha, localizada a aproximadamente 2 km do cemitério e onde moram hoje aproximadamente 80 famílias. Não há lembrança do enterramento de ancestrais diretos neste cemitério, mesmo por parte dos indivíduos mais idosos, o que indica que pelo menos há quatro gerações o espaço não é utilizado para este fim. Ainda assim, a comunidade guarda fortes laços afetivos com o local onde, segundo eles, foram enterrados os escravizados que deram origem ao quilombo. As histórias de aparições sobrenaturais e de esqueletos humanos após as ressacas que

assolam a região vem passando através das gerações há muitas décadas, assim como as denúncias e busca por ajuda junto à prefeitura.

O fato do cemitério, especialmente a porção localizada sob a areia da praia, não estar próximo à capela da fazenda, não ter qualquer sinalização para as sepulturas, como lápides ou mesmo pedras, e não apresentar qualquer cuidado no gestual funerário levou os pesquisadores a assumirem tratar-se de espaço destinado a cativos, mas possivelmente também a pessoas livres sem recursos financeiros. Posteriormente o resultado a análise bioarqueológica dos poucos remanescentes então escavados alinhou-se a esta hipótese, embora não tenha sido possível a sua comprovação.

Lamentavelmente intensos e diferentes processos tafonômicos atuaram e atuam ainda hoje sobre o sítio arqueológico. Na área localizada à beira-mar observam-se contínuos processos de erosão e deposição de areia associados aos movimentos de maré, ressacas, e ao contínuo avanço do nível do mar, fenômeno observado em toda a região do norte do estado. Esses processos afetam de forma expressiva os remanescentes humanos, que são perturbados, ficam expostos e são carregados pelo mar ou retirados por vândalos e mesmo por residentes que os guardam para fins de proteção. A área que adentra a restinga litorânea, por sua vez, há décadas serve como pasto de bovinos e equinos. Estima-se que grande quantidade de estruturas funerárias foram destruídas até o momento, haja vista os recorrentes relatos de moradores e mesmo de funcionários da Prefeitura de São Francisco de Itabapoana. Os remanescentes ósseos coletados aleatoriamente por populares e servidores após várias ressacas na Praia de Manguinhos foram encaminhados para a Secretaria de Cultura da Prefeitura de São Francisco de Itabapoana. Com o objetivo de estabilizar os processos tafonômicos sobre este material bem como de fazer uma visita técnica ao sítio para a elaboração de projeto de pesquisa, a proponente esteve na localidade durante três estadias para realizar atividades curatoriais emergenciais preliminares e avaliação do espaço funerário. Nesse sentido, destaca-se que as atividades de curadoria permanente e as análises bioarqueológicas serão realizadas sobre os remanescentes humanos escavados no âmbito deste projeto, bem como sobre o material anteriormente coletado que se encontra sob a guarda da SECUL/Prefeitura de São Francisco de Itabapoana.

As justificativas para a pesquisa arqueológica acadêmica no Cemitério de Manguinhos, portanto, se alinham a dois aspectos interconectados: a necessidade de interromper a destruição de um sítio arqueológico ímpar e importantíssimo para uma melhor compreensão da diáspora africana para o Brasil, o qual vem sendo afetado há décadas e já encontra-se parcialmente comprometido quanto à sua integridade material; e de atender a uma antiga reivindicação da comunidade local, em especial dos remanescentes quilombolas de Barrinha, que há anos buscam ajuda junto à prefeitura do município.

7) Caracterização dos interesses recíprocos

Esta pesquisa contempla as principais vocações tanto do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/IPHAN quanto do Museu Nacional/UFRJ: a preservação, o conhecimento e a divulgação do patrimônio cultural brasileiro, mais especificamente do patrimônio arqueológico e histórico.

8) Relação entre a proposta e os objetivos e diretrizes do programa

Programa: 5025 – Cultura – Área Finalística 2023

A proposta se alinha aos objetivos e diretrizes do programa, que são consolidar a cultura como mais um eixo estratégico de desenvolvimento sustentável, provendo o acesso, produção e a fruição da cultura, o exercício dos direitos culturais, a preservação e a difusão da memória e do Patrimônio Cultural.

9) Público alvo

Público em geral (estudantes, moradores e visitantes do Norte Fluminense e sociedade brasileira) e comunidade acadêmica.

10) Problema a ser resolvido

Interromper a recorrente destruição de importante patrimônio arqueológico e promover o conhecimento sobre a escravidão africana no norte Fluminense.

11) Resultados esperados

A partir da escavação arqueológica do Cemitério de Manguinhos, espera-se delimitar o espaço funerário e

realizar o resgate dos remanescentes humanos para fins de curadoria, pesquisa e extroversão do conhecimento.

12) Quadro de Referência Geral

ITEM DE DESPESA - DESCRIÇÃO BENS/SERVIÇOS (TED IPHAN)	Valor (R\$)
1. RECURSOS DE CUSTEIO	
1.1 Compra de material de consumo para a escavação	5.657,47
1.2 Bolsa de pesquisa (1 nível doutorado e 3 nível mestrado) por 30 dias	29.600,00
1.2 Aluguel de automóvel por 30 dias	4.176,90
1.3 Pagamento de análises químicas no exterior – Beta Analytics	40.093,35
1.4 Bolsa de pesquisa nível mestrado por 3 meses	16.800,00
1.5 Bolsa de pesquisa nível doutorado por 4 meses	32.000,00
1.6 Serviços de Apoio Administrativo, Técnico e Operacional (DOA)	13.054,89
1.7 Outros serviços – Custeio IPHAN	2.221,16
Valor Total	R\$ 143.603,77

ITEM DE DESPESA - DESCRIÇÃO BENS/SERVIÇOS (COMPLEMENTO ORÇAMENTO/UFRJ)	Valor (R\$)
1. RECURSOS DE CUSTEIO	
1.2 Serviços de Apoio Administrativo, Técnico e Operacional (DOA) – ORÇAMENTO UFRJ	5.126,93
1.3 Outros Serviços – ORÇAMENTO UFRJ	49.048,14
2. RECURSOS DE CAPITAL - UFRJ	
2.1 Compra de material permanente para a escavação	2.221,16
Valor Total	R\$ 56.396,23

13) Equipe Executora:

Participantes na execução do Projeto.

A equipe executora do projeto será composta por: 2 servidores docentes da UFRJ, 1 aluna de Doutorado do PPGArq/Museu Nacional/UFRJ, e 2 arqueólogos (1 nível de mestrado e 1 nível doutorado).

PARTICIPANTE	SIAPE	CPF	REMUNERAÇÃO	REMUNERAÇÃO TOTAL
Andrea de Lessa Pinto (coordenador)	180 [REDACTED]	[REDACTED]	9.800,00 x1 8.000,00 x4	41.800,00
Marcos André Torres de Souza (coordenador substituto)	196 [REDACTED]	[REDACTED]	Sem remuneração	0,00

Previsão de bolsistas no projeto conforme a Resolução CONSUNI nº 55, de 26 de maio de 2022, de acordo com o Art. 6o, ficam estabelecidos os seguintes valores para as bolsas:

Tipo de Bolsa	Valor da Bolsa
Bolsa de Ensino – Iniciação Científica/mestrado/doutorado/pós-doutorado	Entre R\$ 700,00 até R\$ 11.000,00
Bolsa de Pesquisa/Extensão – Nível A/B/C	Entre R\$ 5.250,00 até R\$ 9.900,00
Atividade Técnica NS/NM	Entre R\$ 560,00 até R\$ 2.500,00

Caso tenha previsão:

- **Bolsista** – a relação só poderá ser preenchida e entregue após a conclusão da seleção feita por análise curricular em conformidade com artigo 6º, §1º, inciso III e artigo 7º do Decreto 7.423/2010.
- **Pessoa Física e Pessoa Jurídica** – A previsão de pagamentos a serem realizados a pessoas físicas e jurídicas, conforme referenciado no artigo 6º, §1º, inciso IV, do Decreto 7.423/2010 não se apresenta possível, vez que a fundação de apoio precisa contratar mediante prévio processo licitatório que garanta isonomia e impessoalidade, sendo que quando de sua contratação pela IFES ainda não é possível, por óbvio, saber quem irá vencer essa ou aquela seleção. Por conta disso, fica inviabilizada a indicação, desde logo, do CPF ou do CNPJ dos profissionais/empresas que serão contratadas.

14) Cronograma Físico/Financeiro

META 1	Aquisições/contratações para a execução das atividades da escavação arqueológica	Etapas	Duração	
Etapa	Especificação	R\$	Início	Término
1.1	Aquisições/ contratações para início da escavação	12.055,53	01/07/2024	31/07/2025

1.2	Despesas operacionais e administrativas – DOA	13.054,89	01/07/2024	31/07/2025
	Total da Meta	R\$ 25.110,42		

META 2	Atividades de Campo	Etapas	Duração	
Etapa	Especificação	R\$	Início	Término
2.1	Refinamento da metodologia de campo, preparação logística para a escavação; escavação arqueológica; organização da documentação textual e fotográfica das atividades de campo; transporte do material arqueológico para o Rio de Janeiro	R\$ 29.600,00	01/07/2024	31/07/2025
	Total da Meta	R\$ 29.600,00		

META 3	Atividades Curatoriais	Etapas	Duração	
Etapa	Especificação	R\$	Início	Término
3.1	Documentação, tratamento e acondicionamento do material arqueológico	R\$ 16.800,00	01/07/2024	31/07/2025
	Total da Meta	R\$ 16.800,00		

META 4	Atividades Analíticas	Etapas	Duração	
Etapa	Especificação	R\$	Início	Término
4.1	Análise bioarqueológica macroscópica dos remanescentes humanos; Preparação e envio das amostras para análises químicas no Laboratório Beta Analytics; organização da documentação textual e fotográfica das atividades de análise; elaboração de relatório final; retorno do material arqueológico para a São Francisco de Itabapoana/RJ	72.093,35	01/07/2024	31/07/2025

	Total da Meta	R\$ 72.093,35		
--	---------------	---------------	--	--

META 5	Atividades complementares - orçamento UFRJ	Etapas	Duração	
Etapa	Especificação	R\$	Início	Término
5.1	Atividades complementares - orçamento UFRJ	56.396,23	01/10/2024	28/05/2025
	Total da Meta	R\$ 56.396,23		

Valor total das metas	R\$ 200.000,00
-----------------------	-----------------------

15) Cronograma de desembolso:

Parcela	Valor (R\$)	Liberação	Mês Liberação	Associada a Meta
01	143.603,77	CONCEDENTE	Julho/2024	01 a 4
02	56.396,23	CONCEDENTE	Outubro/2024	5

16) Plano de aplicação detalhado:

TED IPHAN

ITEM	RUBRICA	NATUREZA DE DESPESA	VALOR TOTAL (R\$)
1	3390.20.01	Auxílio Financeiro a Pesquisador Auxílio a pesquisador	78.400,00
2	3390.33.03	Passagens e Despesas com Locomoção Locação de meios de transportes	4.176,90
3	3390.30.16	Material de Consumo Expediente	121,89
4	3390.30.17	Material de Consumo Processamento de dados	997,79
5	3390.30.19	Material de Consumo Acondicionamento e embalagem	2.886,40

6	3390.30.28	Material de Consumo De proteção e segurança	431,32
7	3390.30.42	Material de Consumo Ferramenta	1.220,07
8	3390.39.05	Serviços Técnicos - Pessoa Jurídica Serviços técnicos profissionais	40.093,35
9	3390.39.79	Serviços Técnicos - Pessoa Jurídica Serviço de Apoio Administrativo, Técnico e Operacional (DOA)	13.054,89
10	3390.39.99	Serviços Técnicos - Pessoa Jurídica Outros serviços – CUSTEIO IPHAN	2.221,16
CUSTEIO			143.603,77

Plano de aplicação Orçamento da UFRJ

1	3390.39.99	Serviços Técnicos - Pessoa Jurídica ORÇAMENTO UFRJ (outros serviços e DOA)	54.175,07
2	4490.52.24	Equipamentos e Material Permanente ORÇAMENTO UFRJ Equipamento de proteção, segurança e socorro	1.803,82
3	4490.52.42	Equipamentos e Material Permanente ORÇAMENTO UFRJ Mobiliário em geral	417,34
CAPITAL e custeio			56.396,23

Valor global	R\$ 200.000,00
--------------	-----------------------

17) Descentralização para a Fundação (de acordo com TED e/ou Emenda)

CLASSIFICAÇÃO POR NATUREZA	DESPESA	VALOR TOTAL (R\$)
3350.39	Custeio IPHAN	143.603,77
4450.52	Capital Orçamento UFRJ	11.669,30
3350.39	Custeio Orçamento UFRJ	44.726,93

Dados Gerais

Recursos Oriundos	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/IPHAN; Orçamento da UFRJ
Número do TED	Dispensa de TED
Processo UFRJ	23079.249893/2023-86
Instituição de Vínculo UFRJ	Museu Nacional
Coordenação do Projeto	Andrea de Lessa Pinto
E-mail	andrea.lessa@mn.ufrj.br

Rio de Janeiro, 05 de julho de 2024.

Andrea de Lessa Pinto
Coordenador do Projeto

Andrea Ferreira da Costa
Vice-Diretora
Museu Nacional/UFRJ



Documento assinado eletronicamente por **Andrea de Lessa Pinto, Professor do Magistério Superior**, em 05/07/2024, às 16:39, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



Documento assinado eletronicamente por **Andrea Ferreira da Costa, Diretor(a), Substituto(a)**, em 05/07/2024, às 16:43, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <http://sei.ufrj.br/autentica>, informando o código verificador **4375135** e o código CRC **BC375922**.

Referência: Processo nº 23079.249893/2023-86

SEI nº 4375135

Av. Pedro Calmon, 550 - Prédio da Reitoria - Bairro Cidade Universitária
Rio de Janeiro - RJ - CEP: CEP 21941-901 - Telefone: - <http://www.ufrj.br>